

Semaine du 19 au 25 novembre



Film de et avec Alexandre Astier, avec Audrey Fleurot, Alain Chabat, France, 2h19.



Film de Hafsia Herzi, avec Nadia Melliti, Ji-Min Park, France/Allemagne, 1h53.

LA PETITE DERNIÈRE

Fatima, 17 ans, est la petite dernière. Elle vit en banlieue avec ses sœurs, dans une famille joyeuse et aimante. Bonne élève, elle intègre une fac de philosophie à Paris et découvre un tout nouveau monde. Alors que débute sa vie de jeune femme, elle s'émancipe de sa famille et de ses traditions. Fatima se met alors à questionner son identité.

Prix d'interprétation féminine Cannes 2025



Film d'animation de Sylvain Chomet, France/Belgique/Luxembourg, 1h30.

Au faite de sa gloire, Marcel Pagnol reçoit la commande d'un grand magazine pour l'écriture d'un feuilleton littéraire où il pourra se raconter. Dès les premiers feuillets, l'enfant qu'il a été autrefois, le petit Marcel, lui apparaît soudain. Ses souvenirs resurgissent au fil des mots...

à partir de 8 ans



Documentaire de Sepideh Farsi et Fatma Hassona, France/Palestine/Iran, 1h50.

Un miracle a eu lieu lorsque j'ai rencontré Fatem Hassona. Elle m'a prêté ses yeux pour voir Gaza où elle résistait en documentant la guerre, et moi, je suis devenue un lien entre elle et le reste du monde. Les bouts de pixels et sons que l'on a échangés sont devenus ce film. L'assassinat de Fatem le 16 avril 2025 en change à jamais le sens.

Causeries Citoyennes voir événements 1^{ère} colonne



Documentaire de Farahnaz Sharifi, Allemagne, 1h26.

Née en 1979, Farah réalise à sept ans qu'elle vit sur deux planètes : celle de l'Ayatollah, et l'autre, cachée, où elle ose être elle-même. À l'achat d'une caméra, son monde évolue, alimenté de danse, de joie. Forcée à l'exil, la cinéaste entame une résistance intime et politique contre l'oubli.



Ciné-débat voir événements 1^{ère} colonne

Semaine du 26 nov. au 2 décembre

T'AS PAS CHANGÉ

Film de et avec Jérôme Commandeur, avec Laurent Lafitte, François Damiens, Vanessa Paradis, France, 1h45.

Suite à un événement aussi loufoque que tragique, quatre anciens lycéens cabossés se télescopent et font face à leur passé. La force du groupe suffira-t-elle à les remettre droits ? Véritable déclaration d'amour aux années 90, le film dresse le portrait hilarant et grinçant de ces quinquas que des retrouvailles vont bouleverser à jamais...

L'HOMME QUI RÉTRÉCIT

Film de Jan Kounen, avec Jean Dujardin, Marie-Josée Croze, France/Belgique, 1h40.

Le film nous entraîne dans le sillage de Paul, homme ordinaire, qui partage sa vie entre son entreprise de construction navale, sa femme Elise, et leur fille Mia. Lors d'une sortie en mer, Paul se retrouve confronté à un étrange phénomène météorologique inexplicable. Dès lors, Paul rétrécit inexorablement.

L'ÉTRANGER

Film de François Ozon, avec Benjamin Voisin, Rebecca Marder, Pierre Lottin, France/Belgique/Maroc, 2h00.

Alger, 1938. Meursault, une trentaine d'années, modeste employé, enterre sa mère sans la moindre émotion. Le lendemain, il entame une liaison avec Marie, collègue de bureau et reprend sa vie de tous les jours. Son voisin, Raymond Sintès l'entraîne dans des histoires louches jusqu'à un drame sur une plage, sous un soleil de plomb...

GABBY ET LA MAISON MAGIQUE

Film d'animation de Ryan Crego, France, 1h38.

à partir de 5 ans

LES ANTILLES EMPOISONNÉES

Documentaire de Nicolas Glimois, France, 0h52.

« On savait... et pourtant on a laissé faire », voilà le résumé de la tragédie du chlordécone aux Antilles, pesticide utilisé dans les bananeraies pendant plus de vingt ans. Pollution quasi totale des îles : sols, rivières... et les corps des autochtones. Avec des conséquences vertigineuses : troubles neurologiques, cancers de la prostate, prématurité des bébés.

Ciné-débat voir événements 1^{ère} colonne



Film de ?, avec ?, ?, ?h??.

Une avant-première choisie par notre équipe parmi la sélection proposée par l'Association Française des Cinémas Art et Essai (AFCAE).

26 novembre au 2 décembre	durée	merc. 26 nov.	jeudi 27 nov.	vend. 28 nov.	sam. 29 nov.	dim. 30 nov.	lundi 1 ^{er} déc.	mardi 2 déc.
T'as pas changé	1h23			18h	20h45	14h30	17h30*	20h45
L'Homme qui rétrécit	1h52			20h45		17h30		18h
L'Étranger	1h55		20h45		18h*	20h45		
Gabby et la maison...	1h42	17h*			15h			
Les Antilles empoisonnées	0h50	20h30*						
Coup de cœur	??h??						20h45*	

* Tarif unique 4€20

Imprimerie Omac-Cinéma Thury-Harcourt
N° Siret : 390 652 063 00012

Ne pas jeter sur la voie publique



Programme du 5 nov. au 2 déc. 2025



QR CODE cinethury.fr



le mois du film documentaire



Tarifs : Normal 6€20 / Réduit 5€ / -14ans 4€20
Abonnement (6 entrées) : Normal 30€ / Réduit 25€20
Programme sur répondeur : 02 31 79 78 80



Evénements



le mois
du film
documentaire

**HORS
SERVICE**

Jeudi 6 novembre 20h30

« Hors-service »
suivie d'une rencontre avec un syndicaliste
au sein de l'inspection du travail.



LE SANG ET LA BOUE

Lundi 17 novembre 20h30

« Le Sang et la Boue »
suivie de la première Causerie Citoyenne
Vous regarderez votre téléphone autrement !!!



MACAO
MY STOLEN PLANET

Mercredi 19 novembre 20h30

« My Stolen Planet »
en présence de Bamchade Pourvali
spécialiste du cinéma iranien, en partenariat
avec MACAO 7ème art et le GNCR

Nouveauté

Causerie Citoyenne,
et si le cinéma nous aidait
à changer le monde ?

Temps d'échange en toute
simplicité entre spectateurs,
des membres de notre équipe
seront là pour animer et
modérer.
Et si on partageait nos idées
hors des réseaux sociaux !!!



**PUT YOUR SOUL
ON YOUR HAND
AND WALK**

**Lundi 24 novembre
20h30**

« Put Your Soul On Your Hand
And Walk »
suivie d'une Causerie Citoyenne

**LES ANTILLES
EMPOISONNÉES**
LA BANANE ET LE CHLORDÉCONE

**FESTIVAL
ALIMENTERRE**
Notre avenir se joue dans nos assiettes

Mercredi 26 novembre 20h30

« Les Antilles empoisonnées,
la banane et le chlordécone »
suivie d'une rencontre avec Xavier Dolmen,
membre du Collectif des Ouvriers Agricoles, et de leurs
Ayants Droits, Empoisonnés par les Pesticides-Antilles
et de la Confédération Paysanne
Dans le cadre du festival Alimenterre.

Semaine du 5 au 11 novembre

CHIEN 51

Tout public avec avertissement



Dans un futur proche, Paris a été divisé en 3 zones qui
séparent les classes sociales et où l'I.A. a révolutionné le
travail de la police, jusqu'à ce que son inventeur soit
assassiné et que deux policiers que tout oppose soient
forcés à collaborer pour mener l'enquête.

Film de Cédric Jimenez,
avec Gilles Lellouche,
Adèle Exarchopoulos,
France/Belgique, 1h40.

**UN SIMPLE
ACCIDENT**

Film de Jafar Panahi, avec
Vahid Mobasseri, Maryam
Afshari, Ebrahim Azizi,
France/Lux./Iran, 1h42.

Iran, de nos jours. Un homme croise par hasard celui
qu'il croit être son ancien tortionnaire. Mais face à ce
père de famille qui nie farouchement avoir été son
bourreau, le doute s'installe.



Palme d'or Cannes 2025

REMBRANDT

Film de Pierre Schoeller,
avec Camille Cottin,
Romain Duris, France/
Belgique, 1h42.

Claire et Yves travaillent dans le nucléaire. Lors d'une visite à la
National Gallery, Claire va être bouleversée par trois toiles de
Rembrandt. Cette rencontre va les changer à jamais.

**HORS
SERVICE**

Six démissionnaires de la fonction
publique sont réunis dans un hôpital
abandonné. En investissant les lieux, les
ancien-ne-s juge, policier, anesthésiste-
réanimatrice, enseignante et facteur
échantent sur la souffrance au travail et le
conflit éthique qu'ils ont vécu suite au
démantèlement du service public.

Documentaire de
Jean Boiron-Lajous,
France, 1h26.

Séance avec débat voir événements 1^{ère} colonne

ARCO



Film d'animation d'Ugo
Bienvenu, France, 1h28.

En 2075, Iris, 10 ans, voit un
mystérieux garçon vêtu d'une combinaison
arc-en-ciel tomber du ciel. C'est Arco. Il vient
d'un futur lointain où voyager dans le temps est possible. Iris va
l'aider par tous les moyens à rentrer chez lui.

COLARGOL
et le Cirque Pimoulu

Film d'animation, Pologne/Fr., 0h54.

Un programme de quatre courts métrages
mettant en scène Colargol : "Le concert",
"Au cirque Pimoulu",
"Colargol, chanteur de
cirque" et "La délivrance".



	5 au 11 novembre	durée	merc. 5 nov.	jeudi 6 nov.	vend. 7 nov.	sam. 8 nov.	dim. 9 nov.	lundi 10 nov.	mardi 11 nov.
Chien 51	1h40	20h45				20h45	17h30	20h45	18h
Un simple accident	1h42					18h* (VOst)	20h45 (VOst)		20h45 (VOst)
Rembrandt	1h42				20h45			17h30*	
Hors-Service	1h26			20h30*					
Arco	1h28	17h			18h	15h	14h30		14h
Colargol	0h54						10h30**		Ciné Gouter 16h**

* Tarif unique 4€20

** Tarif unique 3€70

Semaine du 12 au 18 novembre

YOROÏ

Film de David Tomaszewski,
avec Orelsan, Clara Choi,
France, 1h46.

Après une dernière
tourné éprouvante,
Aurélien décide de s'installer au Japon avec sa femme
Nanako, enceinte de leur premier enfant. Alors que le
jeune couple emménage dans une maison
traditionnelle dans la campagne japonaise, Aurélien
découvre dans un puits une armure ancestrale qui va
réveiller d'étranges créatures, les Yokais.



**TRON
ARES**

Film de Joachim Rønning,
avec Jared Leto, Greta Lee,
Evan Peters, USA, 1h59.

L'étonnante aventure d'un Programme
hautement sophistiqué du nom de Ares,
envoyé du monde numérique au monde réel
pour une mission dangereuse qui marquera la
première rencontre de l'humanité avec des
êtres dotés d'une intelligence artificielle...



**Nouvelle
Vague**

Film de Richard Linklater, avec
Guillaume Marbeck, Zoey Deutch,
Aubrey Dullin, France, 1h46.

Ceci est l'histoire de
Godard tournant « A bout
de souffle », racontée dans
le style et l'esprit de Godard tournant « A bout de
souffle ».



MUGANGA
CELUI QUI SOIGNE

Film de Marie-Hélène Roux,
avec Isaach de Bankolé,
Vincent Macaigne, France/
Belgique, 1h45.

Denis Mukwege, médecin
congolais et futur Prix Nobel de la
paix, soigne — au péril de sa vie — des milliers de femmes victimes
de violences sexuelles en République démocratique du Congo. Sa
rencontre avec Guy Cadrière, chirurgien belge, va redonner un
souffle à son engagement.

Interdit aux moins de 12 ans

LE SANG ET LA BOUE

Documentaire de Jean-
Gabriel Leynaud, France/
Allemagne, 1h34.

Numbi, bourgade de l'Est du Congo, a grandi autour de la ruée vers
le coltan, une terre rare indispensable à nos industries high tech.
Ses habitants -creuseurs, négociants, policiers, prostituées,
enseignants...- sont les acteurs d'un drame, et voient leurs vies
abîmées par les effets sournois d'un système d'exploitation et d'un
conflit qui les dépassent.

Causeries Citoyennes voir événements 1^{ère} colonne

	12 au 18 novembre	durée	merc. 12 nov.	jeudi 13 nov.	vend. 14 nov.	sam. 15 nov.	dim. 16 nov.	lundi 17 nov.	mardi 18 nov.
Yoroi	1h46	17h				20h45	14h30	17h30*	18h
Tron Ares	1h59				20h45	15h	17h30		
Nouvelle Vague	1h49	20h45		18h*		20h45			
Muganga (-12ans)	1h45		20h45		18h*				20h45
Le Sang et la boue	1h34							Causerie Citoyenne 20h30* (VOst)	

* Tarif unique 4€20